



# BAILAR



Niveau :  
Chorégraphe : Fabien Régoli  
Type: Danse en Ligne, Cuban  
Compte : 4 murs, 32 Temps, 4 Restarts  
Musique: Balair - Deorro feat. Elvis Crespo

## **SECTION 1 1À8 WALK RIGHT SIDE , STEP LEFT BESIDE RIGHT, TRIPLE STEP RIGHT, ROCK STEP CROSS LEFT, TRIPLE STEP LEFT**

1-2 Pas PD à D, Ramener PG à côté PD (Poids sur PG)  
3&4 Pas PD à D, Assembler PG à PD, Pas PD à D  
5-6 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD  
7&8 Pas PG à G, Assembler PD à PG, Pas PG à G

## **SECTION 2 9À16 STEP RIGHT, 1/4 TURN LEFT, BEHIND SIDE CROSS, ROCK SIDE LEFT, COASTER STEP**

1-2 Avancer PD, Pivoter 1/4 tour G (09h00)  
3&4 Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG  
5-6 Rock PG à G, Revenir sur PD  
7&8 Reculer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG

**ICI, Murs 1, 3, 7 & 8, RESTART après les 16 premiers comptes**

## **SECTION 3 17À24 POINT, BUMP RIGHT, POINT, BUMP LEFT, STEP RIGHT ½ TURN LEFT, STEP RIGHT ½ TURN LEFT**

1-2 Pointer PD diagonale avant D, Bump à D & Poser PD à plat  
3-4 Pointer PG diagonale avant G, Bump à G & Poser PG à plat  
5-6 Avancer PD, Pivoter 1/2 tour G  
7-8 Avancer PD, Pivoter 1/2 tour G

## **SECTION 4 25A32 POINT, BUMP RIGHT, POINT, BUMP LEFT, ROCKING CHAIR RIGHT**

1-2 Pointer PD diagonale avant D, Bump à D & Poser PD à plat  
3-4 Pointer PG diagonale avant G, Bump à G & Poser PG à plat  
5-6 Rock avant PD, Revenir sur PG  
7-8 Rock arrière PD, Revenir sur PG

**RESTART :** Murs 1, 3, 7 & 8, après les 16 premiers comptes

**RECOMMENCEZ AU DEBUT**

**Association Varoise de Danse Country**