



# BABY DON'T YOU LET GO

Niveau:



Chorégraphe : Eddie McIntosh

Type: Danse en ligne

Temps: 44 comptes 4 murs

Musique : Don't You Let Go / Trisha Yearwood

Départ: 16 comptes

## SECTION 1 1-8 **STEP, LOCK, STEP, SCUFF, HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, STEP, LOCK, STEP, SCUFF, HEEL, HOOK, HEEL, HOOK,**

- 1&2& PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Scuff du PG devant  
 3&4 Taper le talon G devant - Crochet du PG devant la jambe D –  
 Taper le talon G devant  
 & Crochet du PG devant la jambe D  
 5&6& PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Scuff du PD devant  
 7&8 Taper le talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G –  
 Taper le talon D devant  
 & Crochet du PD devant la jambe G

## SECTION 2 9-16 **STEP, 1/4 TURN, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK STEP, CROSS, SIDE ROCK STEP, CROSS,**

- 1&2 PD devant - 1/4 de tour à gauche sur le PG - Croiser le PD devant le PG  
 & PG à gauche  
 3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
 5&6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD  
 7&8 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG

## SECTION 3 17-24 **SIDE ROCK STEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK STEP, CROSS, SIDE ROCK STEP, CROSS,**

- 1&2 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD  
 & PD à droite  
 3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD  
 5&6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG  
 7&8 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD

## SECTION 4 25-32 **STEPS 1/2 TURN, WALK, WALK, STEPS 1/2 TURN, WALK, WALK,**

- 1&2 1/2 tour à gauche sur PD devant, PG devant, PD devant  
 3-4 PG devant - PD devant  
 5&6 1/2 tour à droite sur PG devant, PD devant, PG devant  
 7-8 PD devant - PG devant

**SECTION 5 33-40 MAMBO FORWARD, MAMBO BACK, (MONTEREY 1/4 TURN) X2,  
CHARLESTON STEPS,**

- 1&2 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG
- 3&4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG à côté du PD
- 5& Toucher le PD à droite - 1/4 de tour à droite et PD sur place
- 6& Toucher le PG à gauche - PG à côté du PD
- 7& Toucher le PD à droite - 1/4 de tour à droite et PD sur place
- 8& Toucher le PG à gauche - PG à côté du PD

41-44 Toucher le PD devant - PD derrière - Toucher le PG derrière - PG devant

**Tag À la fin du 2e mur, répéter les 8 derniers comptes, 5-44 Reprise de la danse**  
**À la fin du 3e mur, faire les 36 premiers comptes et recommencer au début**

**RECOMMENCEZ AU DEBUT**