



ANDALOUSE



Niveau :

Musique : Andalouse de Kendji

Type : Line

Chorégraphe : Fabien REGOLI (Fr) nov 2014

Temps : 32 Comptes - 4 Murs

Intro : 16 temps

SECTION I 1 à 8 SIDE RIGHT -BRING BACK LEFT - TRIPLE STEP FORWARD – SIDE LEFT – BRING BACK RIGHT - TRIPLE STEP FORWARD

- 1-2 PD à droite - ramener PG a coté PD prendre appui
- 3&4 Chassé avant (DGD)
- 5-6 PG à gauche - ramener PD à coté PG prendre appui
- 7&8 Chassé avant (GDG)

SECTION II 9 à 16 STEP RIGHT FORWARD - ¼ TURN - BEHIND SIDE CROSS – ROCK SIDE – BEHIND SIDE STEP FORWARD LEFT

- 1-2 PD devant - faire ¼ de tour vers la gauche
- 3&4 PD derrière PG - décroisse PG vers la gauche - PD croisé devant PG
- 5-6 PG a gauche prendre appui - revenir appui PD
- 7&8 PG derrière PD - décroisé PD vers la droite - PG en avant

SECTION III 17 à 24 ROCK STEP RIGHT FORWARD - TRIPLE STEP BACK – ROCK STEP LEFT BACK - TRIPLE STEP FORWARD

- 1-2 PD en avant prendre appui - revenir appui PG
- 3&4 Chassé arrière (DGD)
- 5-6 PG en arrière prendre appui - revenir appui PD
- 7&8 Chassé avant (GDG)

SECTION IV 25 à 32 MAMBO RIGHT FORWARD - MAMBO LEFT BACK - MAMBO LATERAL RIGHT MAMBO LATERAL LEFT

- 1&2 PD devant prendre appui - revenir appui PG - PD à coté PG
- 3&4 PG arriere prendre appui - revenir appui PD - PG à coté PD
- 5&6 PD lateral droit prendre appui - revenir appui PG - PD à coté PG
- 7&8 PG lateral gauche prendre appui - revenir appui PD - PG à coté PD

RECOMMENCEZ AU DEBUT