



A ONE WAY TICKET

Octobre 2013



Niveau :

Musique : "One Way Ticket " By Billy Currington

Type : Line Dance,

Chorégraphie : Séverine Fillion

Temps : 32 comptes, 4 murs

Démarrage : 16 comptes

SECTION 1 1-8 RUMBA BOX

- 1-2 PD à droite, assembler PG à côté du PD
- 3-4 PD devant, touch PG à côté du PD
- 5-6 PG à gauche, assembler PD à côté du PG
- 7-8 PG derrière, touch PD à côté du PG

SECTION 2 9-16 SIDE, TOGETHER, 1/4 TURN, HOLD, STEP PIVOT 1/4 TURN, CROSS, HOLD

- 1-2 PD à droite, assembler PG à côté du PD
- 3-4 ¼ tour à droite et poser PD devant, Pause **3h00**
- 5-6 PG devant, pivoter ¼ tour à droite en passant l'appui sur le PD **6h00**
- 7-8 Croiser PG devant PD, Pause

SECTION 3 17-24 CROSS ROCK, SIDE ROCK, CROSS ROCK, SIDE ROCK

- 1-2 Rock step D croisé devant PG, revenir sur le PG
- 3-4 Rock step D à droite, revenir sur le PG
- 5-6 Rock step D croisé devant PG, revenir sur PG
- 7-8 Rock step D à droite, revenir sur PG

SECTION 4 25-32 CROSS, HITCH, CROSS, HOLD, 1/4 TURN, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH

- 1-2 Croiser PD devant PG, Hitch genou G (en pivotant le corps en diagonale D)
- 3-4 Croiser PG devant PD, Pause
- 5-6 ¼ tour à gauche et poser PD à droite, touch PG à côté du PD **3h00**
Option : Snap des 2 mains à droite
- 7-8 PG à gauche, touch PD à côté du PG
Option : Snap des 2 mains à gauche

RECOMMENCEZ AU DEBUT