



# A FINE PLACE TO START



Niveau :

Musique : A real fine place to start -Sara Evans 121 bpm

Type : COUNTRY

Chorégraphie : Robie Halborson

Temps : 32 counts, 2 walls

## SECTION 1 1 à 8 JAZZ BOX, TOUCH, L TRIPLE STEPS, BACK ROCK STEP

- 1 – 4 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à droite, toucher PG près du PD
- 5 & 6 PG à gauche, PD près du PD, PG à gauche
- 7 – 8 Rock PD derrière, revenir avec le poids sur PG

## SECTION 2 9 à 16 RIGHT VINE with ¼ TURN RIGHT, TOUCH, (¼ TURN, TOUCH) X2

- 1 – 4 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD ¼ de tour à droite, toucher PG près du PD
- 5 – 6 PG ¼ de tour à droite, toucher le PD près du PG
- 7 – 8 PD ¼ de tour à droite, toucher le PG près du PD

## SECTION 3 17 à 24 STEP, LOCK STEP, SCUFF (x2)

- 1 – 4 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant, Scuff PD
- 5 – 8 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant, Scuff PG

## SECTION 4 25-32 JAZZ BOX ¼ TURN LEFT, CROSS, VINE LEFT, SCUFF

- 1 – 4 Croiser PG devant PD, PD derrière, PG ¼ de tour à G,  
Croiser PD devant PG
- 5 – 8 PG à gauche, croiser le PD derrière PG, PG à gauche, Scuff PD

**RECOMMENCEZ AU DEBUT**