



# YOU GOT AWAY

Niveau:



Chorégraphe: Niels B. Poulsen

Type: Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs

Musique: You Got Away - Ann Tayler

Départ: 16 comptes

**SECTION 1 1-8 FORWARD RIGHT, TOUCH LEFT BEHIND, BACK LEFT, KICK RIGHT FORWARD, RIGHT BACK LOCK STEP, HOLD**

- 1-4 Avancer PD, Pointer PG derrière, Reculer PG, Kick PD devant  
5-8 Step right back, lock left over, step right back, PAUSE

**SECTION 2 9-16 BACK ROCK ½ RIGHT, HOLD, BACK ROCK ¼ LEFT, HOLD**

- 1-4 Rock arrière PG, Revenir sur PD, Pivoter ½ tour D & Poser PG derrière, PAUSE (6:00)  
5-8 Rock arrière PD, Revenir sur PG, Pivoter ¼ tour G & Poser PD à D, PAUSE (3:00)

**SECTION 3 17-24 BEHIND SIDE CROSS, HOLD, RIGHT SIDE ROCK, ¼ LEFT, FORWARD RIGHT, HOLD**

- 1-4 Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD, PAUSE  
5-8 Pas PD à D, Pivoter ¼ tour G (poids sur PG), Avancer PD, PAUSE (12:00)

**SECTION 4 25-32 DIAGONAL STEP TOUCH WITH CLAP LEFT THEN RIGHT, LEFT LOCK STEP FORWARD, RIGHT SCUFF**

- 1-2 Avancer PG sur diagonale avant G, Pointer PD près PG & CLAP,  
3-4 Avancer PD sur diagonale avant D, Pointer PG près PD & CLAP  
5-8 Avancer PG, Lock PD derrière Talon G, Avancer PG, Scuff PD devant  
*Lock step légèrement en diagonale G. Restart ici pendant mur 7*

**SECTION 5 33-40 RIGHT VINE, LEFT HEEL TOUCH, SIDE LEFT, TWIST RIGHT HEEL, SIDE RIGHT, TWIST LEFT HEEL**

- 1-4 Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Talon G sur diagonale avant G  
5-6 Pas PG à G, Pointer PD près PG & Swivel Talon D à G  
7-8 Pas PD à D, Pointer PG près PD & Swivel Talon G à D

**SECTION 6 40-48 LEFT VINE, RIGHT HEEL TOUCH, SIDE RIGHT, TWIST LEFT HEEL, SIDE LEFT, TWIST RIGHT HEEL**

- 1-4 Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Talon D sur diagonale avant D  
5-6 Pas PD à D, Pointer PG près PD & Swivel Talon G à D  
7-8 Pas PG à G, Pointer PD près PG & Swivel Talon D à G

**SECTION 7 49-56 RIGHT SCISSOR STEP, HOLD, VINE ¼ LEFT, HOLD**

- 1-4 Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Croiser PD devant PG, PAUSE  
5-8 Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pivoter ¼ tour G & Avancer PG,  
PAUSE (9:00)

**SECTION 8 57-64 STEP ¼ LEFT, CROSS, HOLD, STOMP LEFT, SWIVEL HEEL TOE HEEL  
NEXT TO LEFT**

- 1-4 Avancer PD, Pivoter ¼ tour G, Croiser PD devant PG, PAUSE (6:00)  
5-8 Stomp PG à G, Swivel Talon D à G, Pointe D à G, Talon D à G  
(poids sur PG, 6h00)

**RESTART**

Pendant le mur 7, après 32 comptes.  
Remplacer 29-32 (Lock step & Scuff) par Stomp, PAUSE (x3) 12:00

**FINAL**

Mur 9, face 6h00, après 8 comptes.  
Remplacer 9-13 par shuffle ½ tour G, PAUSE, Somp PD devant

**RECOMMENCEZ AU DEBUT**