



# STRAIGHT TO HELL



Niveau :

Chorégraphe : Dan Albro

Musique : Straight To Hell / Darius Rucker, Jason Aldean, Luke Bryan, Charles Kelley

Type : Partenaire

Temps : 32 comptes

Départ: position closed

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

## **SECTION 1 1/8 H: ROCKING CHAIR, WALK, WALK, SHUFFLE FWD, F: REVERSE ROCKING CHAIR, 1/2 TURN, 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN,**

1-2 H: Rock du PG devant - Retour sur le PD

F: Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3-4 H: Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F: Rock du PD devant - Retour sur le PG

*Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme*

*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

5-6 H: PG devant - PD devant

F: 1/2 tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F: Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite en avançant

*Position Right Open Promenade, face à L.O.D.*

## **SECTION 2 9/16 WALK, WALK, SHUFFLE FWD, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN,**

1-2 H: PD devant - PG devant

F: PG devant - PD devant

3&4 H: Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F: Shuffle PG, PD, PG, en avançant

*Lâcher les mains*

5&6 H: Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

F: Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

7&8 H: Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

F: Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

*Position Right Open Promenade, face à L.O.D.*

**SECTION 3 17/24 H: STEP, LOCK, TOGETHER, ROCK STEP 1/4 TURN, CHASSE TO RIGHT, BEHIND ROCK STEP,  
F: STEP, LOCK, TOGETHER, ROCK STEP 1/4 TURN, CHASSE TO LEFT, CROSS ROCK STEP,**

1-2& H: PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG à côté du PD

F: PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD à côté du PG

3-4 H: Rock du PD devant - 1/4 de tour à droite et retour sur le PG

F: Rock du PG devant - 1/4 de tour à gauche et retour sur le PD

*Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*

5&6 H: Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

F: Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

7-8 H: Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD

F: Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG

**SECTION 4 25/32 H: WEAVE TO LEFT, 1/4 TURN AND SHUFFLE BACK, SHUFFLE 1/2 TURN.  
F: ROLLING VINE TO RIGHT, CROSS, SHUFFLE 1/4 TURN, 1/2 TURN AND SHUFFLE BACK.**

*Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme*

*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

1-2 H: PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

F: 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière

3-4 H: PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

F: 1/4 de tour à droite et PD à droite - Croiser le PG devant le PD

*Position Closed, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*

5&6 H: 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

F: Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite en avançant

*Position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.*

7&8 H: Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite, en avançant

F: 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

*Reprendre la position de départ, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*

**BONNE DANSE !!!!!**