



SINNER

Mai 2015



Niveau :

Chorégraphe : Roy Hadisubroto (NL) - Roy Verdonk (NL)

Musique: Sinners - Andy Grammer

Temps: 48 temps - 2 murs

Intro: après les 4 temps forts

Note : Restart au mur 5 après le 32eme compte

Restart au mur 6 après le 32eme compte + ajouter un Tag (Out Out In In)
et recommencer du début (restart)

Au mur 7, recommencer les comptes 33 à 48 deux fois.

SECTION 1 1-8 STEP, TOUCH (CLAP), STEP, TOUCH, (CLAP) COASTER STEP, STEP, TOUCH, (CLAP), STEP, TOUCH, (CLAP) COASTER STEP

- 1&2& Poser le PD en diagonale avant à droite, touch PG près du PD et taper les deux mains. Pas PG en diagonale arrière à gauche, touch PD près du PG et claquer les doigts des deux mains.
- 3&4 Poser le PD en arrière, joindre le PG à coté du PD, poser le PD en avant, clap
- 5&6& Poser le PG en diagonale avant à gauche, touch PD près du PG et taper les deux mains. Poser le PD en diagonale arrière à droite, touch PG près du PD et claquer les doigts des deux mains.
- 7&8 Poser PG en arrière, joindre le PD près du PG, poser PG avant.

SECTION 2 9-16 TURNED CHASSE IN A BOX

- 1&2 Faire un ¼ de tour à gauche et poser le PD à droite, poser le PG près du PD, poser le PD à droite
- 3&4 Faire un ¼ de tour à droite et poser le PG à gauche, poser le PD près du PG, poser le PG à gauche
- 5&6 Faire un ¼ de tour à gauche et poser le PD à droite, poser le PG près du PD, poser le PD à droite
- 7&8 Faire un ¼ de tour à droite et poser le PG à gauche, poser le PD près du PG, poser le PG à gauche

SECTION 3 17-24 WALK, MAMBO, ½ TURN STEP, HITCH (CLAP), ½ TURN, STEP, HITCH, (CLAP), ¼ TURN SAILOR STEP

- 1-2 Poser le PD en avant, poser le PG en avant
- 3-4 Rock PD devant, revenir sur PG, poser PD derrière
- 5&6& ½ tour à gauche et poser le PG devant, Hitch du genou droit (clap).
½ tour à gauche et poser PD derrière, Hitch genou gauche (clap)
- 7&8 ¼ tour à gauche et poser le PG devant le PD, poser le PD à droite, poser le PG à gauche

SECTION 4 25-32 CROSS, STEP, SAILOR STEP, CROSS, STEP, ¼ TURN COASTER STEP

- 1-2 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à gauche
- 3&4 Croiser el PD derrière le PG, poser le PG à gauche, poser le PD à droite
- 5-6 Poser le PG devant le PD, poser le PD à droite
- 7&8 Pointer le PG à G et balancer la hanche gauche à gauche.

Faire ¼ tour à gauche et pas PG devant

SECTION 5 33-40 OUT, OUT, SHUFFLE, OUT, OUT, SHUFFLE

- 1-2 Poser le PD à droite, poser le PG à gauche
- 3&4 Poser le PD derrière, poser el PG juste devant le PD, poser le PD derrière
- 5-6 Poser le PG à gauche, poser le PD à droite
- 7&8 Poser le PG devant, poser le Pd juste derrière le PG, poser le PG devant

SECTION 6 41-48 STEP, ½ TURN, SHUFFLE, ROCK STEP FORWARD, SHUFFLE ½ TURN

- 1-2 Poser le PD devant, ½ tour à gauche et poser le PG devant
- 3&4 Poser le PD devant, poser le PG juste derrière le PD, poser le PD devant
- 5-6 Rock du PG devant, revenir sur le PD
- 7&8 ¼ tour à gauche et poser el PG à gauche, poser el PD près du PG,
¼ tour à gauche et poser le PG devant

TAG : OUT OUT IN IN

1-4 : poser le PD à droite, poser le PG à gauche, poser le PD derrière, poser el PG à côté du PD.

Note :

Restart au mur 5 après le 32eme compte

Restart au mur 6 après le 32eme compte + ajouter un Tag (Out Out In In)
et recommencer du début (restart)

Au mur 7, recommencer les comptes 33 à 48 deux fois

RECOMMENCEZ AU DEBUT