HIGHER

Niveau :
Chorégraphe : SONIA & NORBERT
Musique : Heartbeat Higher – Eric Paslay & Sarah Buxton
Type : Danse en couple, en ligne
Temps : 64 comptes, 1 murs, 3 tag/restart, 1 final
Position de départ : Side by side / SweetHeart
(l'homme à la gauche de la femme)

SECTION 1 : STEP FWD, HOOK BACK, STEP BACK, KICK FWD, COASTER STEP, HOLD
1-2-3-4 Step PD devant, Hook PG derrière PD, Step PG derrière, Kick PD devant
5-6-7-8 Step PD derrière, Step PG à côté du PD, Step PD devant, pause

SECTION 2 : SCISSOR CROSS FWD, HOLD, SCISSOR CROSS FWD, HOLD
1-2-3-4 Step PG à G, Step PD derrière, Step PG croiser devant PD, pause
5-6-7-8 Step PD à D, Step PG derrière, Step PD croiser devant PG, pause

SECTION 3 : STEP FWD, HOOK BACK, STEP BACK, KICK FWD, COASTER STEP , SCUFF
1-2-3-4 Step PG devant, Hook PD derrière PG, Step PD derrière, Kick PG devant
5-6-7-8 Step PG derrière, Step PD à côté du PG, Step PG devant, Scuff PD

SECTION 4 : SHUFFLE FWD, HOLD, STEP FWD, ½ TURN, STEP FWD, SCUFF
1-2-3-4 Step PD devant, Step PG à côté du PD, Step PD devant, pause
5-6-7-8 Step PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD), Step PG devant, Scuff PD
(l'homme est à la droite de la femme)

SECTION 5 : 2 JAZZBOX TRIANGLE, 2 STOMPS FWD
1-2-3 Step PD croiser devant PG, Step PG derrière, Step PD derrière
4-5-6 Step PG croiser devant PD, Step PD derrière, Step PG derrière
7-8 Stomp PD devant, Stomp PG devant

SECTION 6 : (KICK FWD, STEP FWD) X2, JUMPING ROCK STEP BACK, TOE TOUCH CROSS BACK, HOLD
1-2-3-4 Kick PD devant, Step PD devant, Kick PG devant, Step PG devant
5-6-7-8 (en sautant) Rock Step PD derrière, retour PG, poser Pointe PD croiser derrière PG, pause

SECTION 7 : ½ RUMBA BOX WITH ½ TURN, HOLD, COASTER STEP, SCUFF
1-2-3-4 Step PD à D, Step PG à côté du PD, ½ tour à G avec Step PD derrière, pause
(l'homme est à la gauche de la femme)
5-6-7-8 Step PG derrière, Step PD à côté du PG, Step PG devant, Scuff PD

SECTION 8 : STEP DIAG FWD, SCUFF, STEP DIAG FWD, STOMP UP, JUMPING ROCK STEP BACK, STOMP UP, HOLD

1-2-3-4 Step PD en diagonale avant D, Scuff PG, Step PG en diagonale avant G, Stomp Up PD
5-6-7-8 (en sautant) Rock Step PD derrière, retour PG, Stomp Up PD à côté du PG, pause

TAG/RESTART au 2ème,4ème et 7ème mur, après le 4ème compte de la Section 4
SECTION 1 : MAMBO STEP FWD, HOLD

1-2-3-4 Rock Step PG devant, retour PD, Step PG à côté du PD, pause

FINAL au 11ème mur, après le 4ème compte de la Section 4
SECTION 1 : ROCK STEP FWD, LONG STEP BACK, SLIDE

1-2-3-4 Rock Step PG devant, retour PD, Long Step PG derrière, Slide PD vers PG

RECOMMENCEZ AU DEBUT