HELLO HEART

Description: Partner
Chorégraphe: DJ Dan & Wynette Miller (USA - 2006)
Comptes: 32 comptes, en cercle
Niveau: Débutant
Musique: Hello Heart par George Jones (152 bpm)

Démarrage : après intro de 32 temps (sur le mot "Heart")
Position de départ : Two Open Hand Hold : les partenaires sont face à face en se tenant par les mains. L'homme est tourné vers l'extérieur du cercle (OLOD) et la femme vers l'intérieur (ILOD).
Les pas de l'homme sont indiqués ci-dessous, ceux de la femme s'effectuent "en miroir" de cette description.

SECTION 1 1 à 8 LEFT SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, RIGHT SIDE, TOGETHER, SIDE, HOOK ¼ LEFT

1-2 PG à G, PD à côté PG
3-4 PG à G, Touch PD à côté PG
5-6 PD à D, PG à côté PD l
a main G de l'homme lâche la main D de la femme
7-8 PD à D, 1/4 tour à G avec Hook PG devant tibia D
les partenaires se trouvent en position "Right Open Promenade" (face LOD, mains intérieures jointes)

SECTION 2 9 à 16 STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

1-2 PG devant, Lock PD croisé derrière PG
3-4 PG devant, Scuff avant PD
5-6 PD devant, Lock PG croisé derrière PD
7-8 PD devant, Scuff avant PG

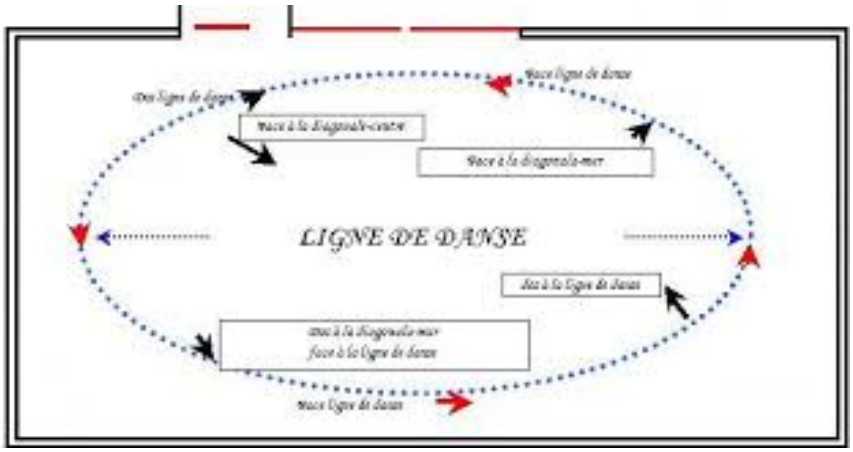
SECTION 3 17 à 24 ROCKING CHAIR, LEFT VINE, HITCH

1-2 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD
3-4 Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD
lâcher les mains
5-8 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, Hitch genou D

SECTION 4 25 à 32 RIGHT VINE ¼ TURN RIGHT HITCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-3 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D
4 1/4 tour à D avec Hitch genou G l
es mains se rejoignent en position de départ, l'homme face OLOD et la femme ILOD
5-6 PG à G, Touch PD à côté PG
7-8 PD à D, Touch PG à côté PD

Abréviations :
PD = Pied Droit –
PG = Pied Gauche –
D = Droite –
G = Gauche –
PdC = Poids du Corps
LOD = Ligne de Danse –
FLOD = Facing LOD –
BLOD = Back LOD –
RLOD = Reverse LOD –
OLOD = Extérieur LOD –
ILOD = Intérieur LOD



RECOMMENCEZ AU DEBUT