



FIFTY WAYS



Niveau :

Chorégraphe : Pat Stott

Type: 64 count, 4 wall

Musique: '50 Ways To Say Goodbye' by Train

Départ: 32 count intro

Section 1 1-8 WEAVE RIGHT, CHASSE, BACK ROCK, RECOVER

- 1 – 4 Pas D à droite, croiser G derrière D, pas D à droite, croiser G devant D
- 5&6 Triple D à droite
- 7 – 8 Rock step G en arrière

Section 2 9-16 VINE LEFT WITH ½ TURN LEFT, SCUFF, CHASSE, BACK ROCK, RECOVER

- 1 – 4 Pas G à gauche, croiser D derrière G, 1/4T à gauche et avancer G, 1/4T à gauche et scuff D
- 5&6 Triple D à droite
- 7 – 8 Rock step G en arrière

Section 3 17-24 ROCKING CHAIR, STEP, ½ TURN RIGHT & HOOK, SHUFFLE FORWARD

- 1 – 4 Rock step G en avant, rock step G en arrière
- 5 – 6 Avancer G, 1/2T à droite en gardant le poids sur G et hook D
- 7&8 Triple step D en avant

Section 4 25-32 ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP, STOMP, HOLD, CLOSE, STOMP, TAP

- 1 – 2 Rock step G en avant
- 3&4 Coaster step G
- 5 – 6 Stomp D à droite, hold
- & 7 8 Amener G près de D, stomp D à droite, tap G près de D

* Restart ici au 3ème mur (remplacer tap par stomp)

Section 5 33-40 ROLL 1 ½ TURNS TO LEFT, ROCK BACK, RECOVER, KICK, BALL, CROSS

- 1 – 4 1/4T à gauche et avancer G, 1/2T à gauche et reculer D, 1/2T à gauche et avancer G, 1/4T à gauche et pas D à droite
- 5 – 6 Rock step G en arrière
- 7&8 Kick ball cross G

Section 6 40-48 STOMP, HOLD, CLOSE, STOMP, TAP, ROLL 1 ½ TURNS RIGHT

- 1 – 2 Stomp G à gauche, hold
- & 3 4 Amener D près de G, stomp G à gauche, tap D près de G
- 5 – 8 1/4T à droite et avancer D, 1/2T à droite et reculer G, 1/2T à droite et avancer D, 1/4T à droite et pas G à gauche

Section 7 49-56 ROCK BACK, RECOVER, ROCK FORWARD, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1 – 4 Rock step D en arrière, rock step D en avant
- 5 – 6 Croiser D derrière G, pas G à gauche
- 7&8 Cross triple D

Section 8 57-64 SIDE, RECOVER, SAILOR ¼ TURN LEFT, STEP, ½ PIVOT LEFT, WALK, WALK

- 1 – 2 Side rock G
- 3&4 Sailor step G avec 1/4T à gauche
- 5 – 6 Avancer D, 1/2T à gauche
- 7 – 8 Avancer D, G

Tag à la fin des murs 1, 4 et à faire 2 fois à la fin du mur 6

- 1&2 Stomp D devant G, revenir sur G, pas D à droite
- 3&4 Stomp G devant D, revenir sur D, pas G à gauche
- 5&6 Stomp D devant G, revenir sur G, pas D à droite
- 7- 8 Stomp G près de D, hold et clap

***Restart au 3ème mur faire les temps 1-32 (et remplacer tap par stomp) et restart**

RECOMMENCEZ AU DEBUT