



EVERYTHING I DO



Niveau :

Chorégraphe : Rachel McEnaney Mai 2010

Type : Danse en ligne 32 Counts, 2 Walls,

Musique : "(Everything I Do) I Do It For You" -

Brandy Approx 65bpm

Départ: 16 temps

Section 1 1-9 R SIDE NIGHTCLUB 2STEP BASIC, 2X ¼ TURNS STEPPING LR, WALK FWD LR, ROCK FWD L, WALK BACK RL, R COASTER INTO R LOCK STEP FWD (SHUFFLE)

- 1 2 & Pas D à droite (1), rock arrière sur G (légèrement derrière D) (2), revenir sur D (&) 12.00
- 3 & Faire 1/4T à droite et reculer G (3), faire 1/4T à droite et pas D à droite (&) 6.00
- 4 & 5 Avancer G en diagonale (4), avancer D (&), avancer G en amenant le poids vers l'avant (5) 7.30
- 6 & Reculer D (6) reculer G (&) 7.30
- 7 & 8 & Reculer D (7), amener G près de D (&), avancer D (8), amener G près de D (&) 7.30
- 1 Avancer D en faisant 1/8T à droite et sweep G (poids sur D) (1)

Section 2 10-17 L CROSS, R SIDE, L BACK ROCK, 2X ¼TURN, L CROSS ROCK, R CROSS ROCK, ½ TURN RIGHT STEPPING L TO SIDE

- 2 & 3 & Croiser G devant D (2), pas D à droite (&) rock arrière sur G (légèrement derrière D) (3), revenir sur D (&) 9.00
- 4 & 5 Faire 1/4T à droite et reculer G (4), faire 1/4T à droite et pas D à droite (&), cross rock G devant D (5) 3.00
- 6 & 7 Revenir sur D (6), pas G à gauche (&), cross rock D devant G (7) 3.00
- 8 & 1 Revenir sur G (8), faire 1/4T à droite et avancer D (&), faire 1/4T à droite et grand pas G à gauche (1) 9.00

Section 3 18-24 L SIDE NIGHTCLUB 2STEP BASIC, L BEHIND, R SIDE, L CROSS, WEAVE CROSSING R WITH ¼ TURN L, ROCK FWD R

- 2 & 3 Rock arrière sur D (légèrement derrière G) (2), revenir sur G (&), pas D à droite (3) 9.00
- 4 & 5 Croiser G derrière D (4), pas D à droite (&), croiser G devant D et sweep D (poids sur G) (5) 9.00
- 6 & 7 & Croiser D devant G (6), pas G à gauche (&), croiser D derrière G (7), faire 1/4T à gauche et avancer G (&) 6.00
- 8 & Rock avant sur D (8), revenir sur G (&) 6.00

**Section 4 25-32 R BACK ROCK, ½ TURN L INTO L BACK ROCK,
FULL TURN TRAVELLING FWD, (2ENDING OPTIONS – FULL TURN INTO
PADDLE OR PADDLE ½ TURN)**

1 2 & 3 Rock arrière sur D (1), revenir sur G (2), faire 1/2T à gauche et reculer D (&),
rock arrière sur G (3) 12.00

4 & 5 Revenir sur D(4), faire ½ T à droite et reculer G(&), faire ½ T à droite et avancer D(5)
12.00

& 6 & 7end 1 Fin 1 plus facile) :

Amener G près de D (&), faire 1/4T à droite et avancer D (6), amener G près de D (&),
faire 1/4T à droite et avancer D (7) (essayer de faire ce paddle turn avec en arc de
cercle plutôt que des 1/4T brusques (comme danser autour de quelque chose) 6.00

& 6 & 7 end 2 Fin 2 (plus difficile) :

Faire 1/2T à droite et reculer G (rassembler pieds) (&), faire 1/2T à droite et avancer D
(commencer à ouvrir le corps en diagonale droite) (6),

amener G près de D en faisant ¼ T à droite (&), faire ¼ T à droite et avancer D (7) 6.00

& 8 & Rock G à gauche (&), revenir sur D (8), croiser G devant D (&) 6.00

**TAG : LES TAGS SONT A LA FIN DES MURS 5 ET 7 : LES 2 FOIS FACE AU MUR DU FOND.
2 X NIGHTCLUB TWO STEP BASICS**

1 2 & Pas D à droite (1), rock arrière sur G (légèrement derrière D) (2), revenir sur D (&) 6.00

3 4 & Pas G à gauche(3), rock arrière sur D(légèrement derrière G) (2), revenir sur G (&) 6.00

RECOMMENCEZ AU DEBUT