



DREAMING WITH MY EYES

Description: Partner

Chorégraphe: Denys BEN & Marie-France BEN - Février 2016

Comptes: 64 comptes, en cercle

Niveau: Novice

Musique: Dreaming with my eyes wide open by clay walker

Position de départ : side-by-side position Homme & Femme identique

SECTION 1: MAMBO RIGHT FORWARD- MAMBO LEFT BACK -

1-2-3-4 Mambo PD droit devant – Retour sur PG – Poser PD à côté du PG – pause
5-6-7-8 Mambo PG arrière, Retour sur PD, Poser PG à côté du PD - Pause

SECTION 2: RIGHT LOCK STEP FORWARD – HOLD – LEFT STEP ½ TURN RIGHT – LEFT STEP FORWARD - HOLD

1-2-3-4 Pas du PD devant – Pas du PG derrière - Pas du PD devant, Pause
5-6-7-8 Pas du PG devant – ½ tour à droite, Pas du PG devant – Pause

SECTION 3: RIGHT STEP ½ TURN LEFT – RIGHT STEP FORWARD – HOLD – LEFT LOCK STEP FORWARD – HOLD

1-2-3-4 Pas du PD devant -1/2 tour à gauche – Pas du PD devant – Pause
5-6-7-8 Pas du PG devant – Pas du PD derrière PG – Pas du PG devant - Pause

SECTION 4: RIGHT VINE TOUCH LEFT NEXT TO RIGHT – LEFT VINE TOUCH NEXT TO RIGHT

1-2-3-4 Pas du PD sur le côté droit – Pas du PG derrière PD – Pas du PD sur le côté droit –
Toucher PG à côté PD
5-6-7-8 Pas du PG sur le côté gauche – Pas du PD derrière PG – Pas du PG sur le côté
gauche – Toucher PD à côté PG

SECTION 5: WALK RIGHT FORWARD – WALK LEFT FORWARD - WALK RIGHT FORWARD – HOLD - WALK LEFT FORWARD – WALK RIGHT FORWARD - WALK LEFT FORWARD – HOLD

1-2-3-4 Pas du PD devant – Pas du PG devant – Pas du PD devant – Pause
5-6-7-8 Pas du PG devant – Pas du PD devant – Pas du PG devant – Pause

**SECTION 6: STEP ½ TURN LEFT – RIGHT STEP FORWARD – HOLD
STEP ½ TURN RIGHT – LEFT STEP FORWARD - HOLD**

Lâcher les mains

1-2-3-4 Pas du PD devant – ½ tour à gauche – Pas du PD devant – Pause

5-6-7-8 Pas du PG devant – ½ tour à droite – Pas du PG devant – Pause

Pour ladies:

A remplacer ; Faire un toucher PG à côté du PD (compte 7) pour reprendre la section suivante

**SECTION 7: LARGE STEP RIGHT – SLIDE LEFT NEXT TO RIGHT – HOLD –
LARGE STEP LEFT – SLIDE RIGHT NEXT TO LEFT – HOLD
STEP INVERSE FOR THE LADIES**

Maintenir main gauche dans main gauche

1-2-3-4 H: Large step sur le côté D (1-2) – Ramener PG à côté du PD – Pause

F: Large step sur le côté G (1-2) – Ramener PD à côté du PG – Pause

5-6-7-8 H: Large step sur le côté G (1-2) – Ramener PD à côté du PG – Pause

F: Large step sur le côté D (1-2) – Ramener PG à côté du PD – Pause

SECTION 8: REPEAT THE SECTION 7

1-8 Répétez la section précédente

Reprendre position Side by Side