



# COWBOY STOMP PARTNER

Niveau :



Chorégraphe: Paula Wright & Jan Brown

Musique: The Cowboy Stomp by Curtis Day 146 bpm

Boot Scootin' Boogie by Brooks & Dunn 131 bpm (cours)

Type : Danse partenaire,

Temps : 32 comptes, les pas sont identiques

**Position:**

**Side by Side (Sweetheart position)**

## **SECTION 1 1 À 4 HEEL TOE HEEL TOGETHER RIGHT AND LEFT**

1-2 talon D devant, touché pointe croisée devant G

3-4 talon D devant, assemble

5-6 talon G devant, touché pointe croisée devant D

7-8 talon G devant, touché pointe G à côté pied D

## **SECTION 2 8 À 16 STEP STOMP LEFT AND RIGHT, VINE STOMP**

9-10 pas G devant (à 45°) stomp pied D à côté pied G

11-12 pas D devant (à 45°) stomp pied G à côté pied D

13-14 pas G à G, croiser pied D derrière pied G

15-16 pied G à G, stomp pied D à côté pied G

## **SECTION 3 17 À 24 VINE WITH 1/4 TURN RIGHT , STEP STOMP LEFT AN RIGHT**

17-18 pas D à D, croiser pied G derrière pied D

19-20 pas D à D avec 1/4 de tour à D, stomp pied G à côté pied D

21-22 pied G à G, stomp pied D à côté pied G

23-24 pied D à D, stomp pied G à côté pied D

## **SECTION 4 25 À 32 VINE WITH ¼ TURN LEFT, SWIWELS**

25-28 Vine à gauche avec 1/4 de tour à gauche, stomp pied D à côté pied G

29-32 pivoter talons à droite ramener au centre, pivoter talons à gauche ramener au centre,

**RECOMMENCEZ AU DEBUT**

**ASSOCIATION VAROISE DE DANSE COUNTRY**