



CODIGO PARTNER



Niveau :

Chorégraphe : Marc Saint Machin

Musique : Codigo Georges Strait

Type : Partenaire

Temps : 32 temps , 1 tag

SECTION 1 1- 8 H: RUMBA BOX X 2, MAMBO STEP, COASTER STEP F: RUMBA BOX X 2, COASTER STEP, STEP TURN STEP

- 1&2 H: PG à gauche, assembler PD, PG en avant
F: PD à droite, assembler PG, PD en arrière
- 3&4 H: PD à droite, assembler PG, Pd en avant
F: PG à gauche, assembler PD, PG en arrière
- 5&6 H: Mambo step PG en avant
F: Coaster PD
- 7&8 H: Coaster step PD
F: PG en avant, pivot K tour à D, PG en avant

SECTION 2 9-16 H: ROCKING CHAIR SYNCOPÉ, STEP, STEP, ROCKING CHAIR SYNCOPÉ, STEP, STEP F: ROCKING CHAIR SYNCOPÉ, STEP, STEP, ROCKING CHAIR SYNCOPÉ, TURN, STEP

- 1&2& H: Rocking chair syncopé PG
F: Rocking chair syncopé PD
- 3-4 H: Step G devant, step D devant
F: Step D devant, step G devant
- 5&6& H: Rocking chair syncopé PG
F: Rocking chair syncopé PD
- 7-8 H: Step G devant, step D devant
F: 1/4 tour à G et pose PD, step arrière G

SECTION 3 17-24 TRIPPLE STEP 1/4, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, CROSS TRIPPLE

- 1&2 H: Tripple step à G avec 1/4 tour à D
F: Tripple step à D avec 1/4 tour à G
- 3&4 H: Croiser PD derrière, PG a G, Croiser PD devant
F: Croiser PG derrière, PD à D, Croiser PG devant
- 5-6 H: Rock step à G, revenir sur PD
F: Rock step à D, revenir sur PG
- 7&8 H: Cross tripple PG devant PD vers la D
F: Cross tripple PD devant PG vers la G

SECTION 4 25-32 H: ROCK STEP 1/4 TURN, TRIPPLE STEP.ROCKING CHAIR, STEP STEP F: ROCK STEP 1/4 TURN, TRIPPLE STEP, ROCKING CHAIR, TURN, BACK

- 1-2 H: Rock step à D, revenir sur PG avec ¼ à G
F: Rock step à G, revenir sur PD avec ¼ à D
- 3&4 H: Tripple step PD vers l'avant
F: Tripple step PG vers l'avant Rocking chair syncopé
- 5&6& H: Rocking chair syncopé PG
F: PD 1/4 tour G et poser le PD, Reculer et poser PG derrière

Association Varoise de Danse Country

7-8 H: Step PG vers l'avant, Step PD vers l'avant

TAG : WEAVE ET SIDE ROCK CROSS X 2

1&2 H: Step à G, Croiser PD derrière, Step à G Croiser PD devant

F: Step à D, Croiser PG derrière, Step à D, Croiser PG devant

3&4 H: Rock step à G, revenir sur PD, Croiser PG devant

F: Rock step à G, revenir sur PG, Croiser PD devant

&6&7&8 Idem dans l'autre sens

RECOMMENCER AU DEBUT