



# BREAK AWAY

Niveau :   
 Musique : Break Away de Scooter Lee  
 Chorégraphe : Max Perry  
 Intro: Démarrage sur les paroles  
 Temps: 32 comptes, 4 murs

## SECTION 1 1-8 (KICK, STEP, KICK, STEP, TWIST, CENTER, TWIST, CENTER) X2,

- 1& Kick du PD croisé devant le PG – PD à côté du PG
- 2& Kick du PG croisé devant le PD – PG à côté du PD
- 3&4& Twister les talons à Droite - Revenir au centre - Twister les talons à Droite – Revenir au centre
- 5& Kick du PG croisé devant le PD – PG à côté du PD
- 6& Kick du PG croisé devant le PD – PG à côté du PD
- 7&8& Twister les talons à Gauche - Revenir au centre - Twister les talons à Gauche Revenir au centre

## SECTION 2 9-16 TOE HEEL WEAVE, TOE HEEL STEP SIDE, TOE HEEL IN PLACE, QUICK WEAVE,

- 1& Plante du PD à droite - Déposer le talon Droit
- 2& Plante du PG croisée derrière le PD - Déposer le talon Gauche
- 3& Plante du PD à droite - Déposer le talon Droit
- 4& Plante du PG croisée devant le PD - Déposer le talon Gauche
- 5& Plante du PD à droite - Déposer le talon Droit
- 6& Rock sur la plante du PG à gauche - Déposer le talon Gauche
- 7& Croiser le PD derrière le Pied Gauche – PG à gauche
- 8& Croiser le PD devant le Pied Gauche – PG à gauche

## SECTION 3 17-24 (HEEL TOE WALK FORWARD, STEP FORWARD, HOLD, 1/2 TURN, HOLD) X2,

- 1&2& Talon D devant - Déposer la plante D - Talon D devant – Déposer plante G
- 3&4& PD devant - Pause - 1/2 tour à gauche sur le PG - Pause
- 5&6& Talon D devant - Déposer la plante D - Talon G devant – Déposer la plante G
- 7&8& PD devant - Pause - 1/2 tour à gauche sur le PG – Pause

## SECTION 4 25-32 TOE HEEL JAZZ BOX 1/4 TURN, STOMP DOWN, HOLD & CLAP, STOMP DOWN, HOLD & CLAP, 4 SMALL STEPS FORWARD.

- 1& Croiser plante du PD devant le PG - Déposer le talon Droit
- 2& Plante du PG derrière - Déposer le talon Gauche
- 3& 1/4 de tour à droite en croisant la plante du PD devant le PG – Déposer le talon Droit
- 4& Plante du PG à côté du PD - Déposer le talon Gauche
- 5& Stomp Down du PD devant - Pause et taper des mains
- 6& Stomp Down du PG devant - Pause et taper des mains
- 7&8& PD devant – PG devant – PD devant – PG devant

**RECOMMENCEZ AU DEBUT**

**Association Varoise de Danse Country**