GYPSY

Niveau :
Musique: Gypsy (Ronan Hardimann) [120]
Chorégraphe: Mary Kelly (GB)
Type: Celtic
Temps: 4 murs, 48 temps

SECTION 1 1 à 8 SYNCOPATED JAZZ BOX, FULL RIGHT TURNING GRAPEVINE
1. 2&3 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG croisé devant PD
4 5 6 PD à droite, PG derrière PD, PD à droite avec ¼ de tour à droite
7 Sur PD : ¼ de tour à droite et PG à gauche
8 Sur PG : ½ tour à droite et PD à droite

SECTION 2 9 À 16 SYNCOPATED JAZZ BOX, FULL RIGHT TURNING GRAPEVINE
1. 2&3 PG croisé devant PD, PD derrière, PG à gauche, PD croisé devant PG
4 5 6 PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche avec ¼ de tour à gauche
7 Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG à gauche
8 Sur PG : ½ tour à gauche et PG à gauche

SECTION 3 17 À 24 SYNCOPATED ROCK STEPS & TRIPLE STEP
1 .2 Rock D derrière, revenir sur PG
& 3 PD à côté du PG, rock G derrière
4 Revenir sur PD
5 & 6 Chassé G devant (GDG)
7 & 8 Triple step D avec ½ tour à gauche (DGD)

SECTION 4 25 À 32 SYNCOPATED ROCK STEPS & TRIPLE STEP
1. 2 Rock G derrière, revenir sur PD
& 3 PG à côté du PD, rock D derrière
4 Revenir sur PG
5 & 6 Triple step D devant (DGD)
7 & 8 Triple step G avec ½ tour à droite (GDG)

SECTION 5 33 A 40 HEEL SWITCHES & CLAPS
1 & Tap talon D devant, PD à côté du PG
2 & Tap talon G devant, PG à côté du PD
3 & 4 Tap talon D devant, clap 2x
& 5 PD à côté du PG, tap talon G devant
& 6 PG à côté du PD, tap talon D devant
& 7 PD à côté du PG, tap talon G devant
& 8 clap 2x

SECTION 6 41 À 48 CROSSING HEEL JACKS, VAUDEVILLE HOPS

& 1 PG à côté du PD, PD croisé devant PG
& 2 PG diagonale G derrière, talon D devant dans la diagonale D
& 3 PD à côté du PG, PG croisé devant PD
& 4 PD diagonale D derrière, talon G devant dans la diagonale G
5. 6 PG avec ¼ de tour à gauche, stomp-up D à côté du PG
7. 8 Rock D derrière, revenir sur PG

.**RECOMMENCEZ AU DEBUT**

Association Varoise de Danse Country