KING OF FAIRIES 2012

Niveau :
Chorégraphe : Jérôme Le Tutour
Type : Danse irlandaise,
Musique : The King Of Fairies – Amadeus – 130 BPM
Rock on – Coyote Dax – 134 BPM
Irish stew – Sham Rock – 124 BPM
Temps : 32 temps, 2 murs
Départ : Après 16 temps d'intro (laisser passer l'intro au violon)

SECTION 1 1-8 HOOK, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ TURN

&1&2 Hook PD (PD devant tibia G), triple step avant PD (D, G, D)
3 4 Full turn à droite (G, D)
5&6 Triple step avant PG (G, D, G) – Option triple full turn
7 8 PD devant, ½ tour à G

SECTION 2 9-16 HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, SHUFFLE FORWARD – SCUFF, SCOOT FORWARD & HITCH, STOMP (L. then R.)

1&2& Talon D devant PG,PD croisé devant PG,talon D devant PG,PD flick
3&4 Triple step avant PD (D, G, D)
5&6 Scuff avant PG, scoot PD avec hitch genou G, stomp avant PG
7&8 Scuff avant PD, scoot PG avec hitch genou D, stomp avant PD

SECTION 3 17-24 KICK BALL CROSS, MAMBO CROSS, ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

1&2 Kick PG, ball PD et PD croisé devant PG
&3&4 Revenir PdC sur PG à gauche, Rock PD à D, retour PdC sur PG, PD croisé devant PG
5 6 Rock PG à G, retour PdC sur PD
7&8 Behind side cross (PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD)

SECTION 4 25-32 STEP, CROSS ROCK, RECOVER (RIGHT then LEFT), STEP, HEEL, STEP, TOE, STEP, TOE, STEP, HEEL

&1 2 Step PD sur place, cross rock PG devant PD, revenir PdC sur PD
&3 4 Step PG, cross rock PD devant PG, revenir PdC sur PG
&5&6 Step PD, poser talon PG devant, step PG, poser pointe PD derrière
&7&8 Step PD, poser pointe PG derrière, step PG, poser talon PD devant

NOTE : début du 7ème mur, la musique « The King Of Fairies » ralentit fortement.
Continuer la danse au ralenti et suivre le rythme (la musique accélère petit à petit) pendant 3 murs.

RECOMMENCEZ AU DEBUT

Association Varoise de Danse Country