

## GREEN GRASS



Niveau :

Chorégraphe : Magali CHABRET (Février 2013)

Type: Danse en ligne, Celtic

Musique : Green Grass, de Chris GARRICK violin classical, jazz & folk, juin 2009

Temps: 32 temps - 4 murs

SECTION 1	1à8	TOE SWITCHES,	RIGHT TRIPLE STEP	FORWARD
-----------	-----	---------------	-------------------	---------

1-2 Pointer PD côté D - Hold

&3-4 Pas PD à côté du PG - pointer PG côté G - Hold

& Pas PG à côté du PD

5&6 Pointer PD en avant - pas PD à côté du PG - pointer PG en avant

& Pas PG à côté du PD

1-2

7&8 Pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant (Triple D avant)

## SECTION 2 9à16 PIVOT ¼ TURN RIGHT, CROSS TRIPLE, ¼ TURN & FORWARD TRIPLE STEP, ¼ TURN & CHASSE

Pas PG avant - pivot 1/4 de tour D (appui PD) -3:00-

3&4 Cross PG devant PD - pas PD côté D - cross PG devant PD (Cross Triple)

5&6 1/4 de tour D & pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant (Triple step D avant) -6:00-

7&8 1/4 de tour D & pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G (Chassé G) -9:00-

## SECTION 3 17à24 BACK ROCK, RECOVER, SCUFF, SCOOT, STOMP, STOMP, BRUSH X3

1-2 Rock Step D arrière - revenir sur PG

3&4 Scuff talon D vers l'avant - Scoot avant sur Ball PG & Hitch genou D - Stomp PD avant

5-6 Stomp PG avant - Brush pointe D vers l'avant

7-8 Brush pointe D croisée devant PG (vers l'arrière) - Brush pointe D vers l'avant

## SECTION 4 25à32 ¼ TURN LEFT TWICE, BEHIND SIDE CROSS, LONG STEP, DRAG

1-2 Avancer Ball PD - pivoter 1/4 de tour G -6:00-

3-4 Avancer Ball PD - pivoter 1/4 de tour G -3:00-

5&6 Pas PD derrière PG - pas PG côté G - cross PD devant PG

7-8 Grand pas PG côté G - glisser PD près du PG (appui PG)

**RECOMMENCEZ AU DEBUT**