GIVE IT TACK

Niveau :
Chorégraphe : Rachael McEnaney
Musique : Give It Back – Gaelle
Temps : 4 murs, 32 temps

Type Chorégraphe Musique– BPM Niveau Intermédiaire Source Kickit

SECTION 1 1à8 JUMP RIGHT BACK, LEFT, BALL CROSS, SIDE ROCK CROSS, TOUCH OUT IN, STEP, ¼ RIGHT SAILOR

& 1 Pas D en arrière, (&), pas G à côté du Droit,
& 2 Pas D au centre, croiser le G devant le Droit,
3 & 4 Pas rock du D à droite, revenir sur le G, croiser le D devant le G,
5 & 6 Toucher le PG à G, toucher le PG près du D, grand pas du G à G,
7 & 8 Croiser PD derrière, pivoter 1/4 de tour à droite en posant le G près du D, pas D devant,

SECTION 2 9à16 FULL TURN BACK TO LEFT, LEFT COASTER STEP, KICK TOUCH HITCH, 2 RUNS FORWARD, RIGHT ROCK (MAMBO)

1 – 2 Poser le Gauche devant et pivoter 1/2 tour à gauche, pivoter 1/2 tour à gauche et poser le D derrière,
3 & 4 Pas Gauche derrière, pas D près du Gauche, pas Gauche devant,
5 & 6 Kick du D devant, toucher le droit près du Gauche, « levez-vous » en mettant le poids sur l'avant du pied Gauche tout en levant le genou D,
7 & 8 & Pas D devant, pas Gauche devant, pas rock du D devant, revenir sur le Gauche,

SECTION 3 17à24 WALK RIGHT BACK, LEFT, RIGHT SAILOR STEP, LEFT CROSS SIDE BEHIND WITH TURN 1/8 LEFT

1 – 2 Pas D derrière, pas Gauche derrière,
3 & 4 Croiser le D derrière le Gauche, pas Gauche à gauche, pas D à droite,
5 & 6 Croiser le G devant le D, pivoter 1/8 de tour à en posant le Droit un peu derrière, Pas G derrière,
7 Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant le D légèrement derrière,
8 & Pas rock du G à gauche, revenir sur le D en pivotant 1/4 de tour à gauche,

SECTION 4 25à32 SLIDE LEFT BACK, HOLD, BALL, 2 WALKS FORWARD, STEP ½ PIVOT, ½ PIVOT WITH KICK

1 – 2 Grand pas du G en arrière, glissez le D près du Gauche (sans poids),
& 3 – 4 Pas D près du Gauche, pas Gauche devant, pas D devant,
5 – 6 Pas Gauche devant, pivoter 1/2 tour à droite,
7 & 8 Pas Gauche devant, pivoter 1/2 tour à droite, kick du D devant.

RECOMMENCEZ AU DEBUT

Association Varoise de Danse Country