GIDDY ON UP

Niveau :
Chorégraphe : Guillaume Richard
Type : Danse en ligne,
Compte : 32 comptes, 4 Murs 1 Tag & 1 Restart
Musique : Giddy On Up – Laura Bell Bundy
Départ : Intro de 32 Temps

TAG Pendant le 4ème mur, rajouter un Rocking Chair PD après les 8 premiers temps et reprendre la danse au début. (3h00)
RESTART Au début du 8ème mur ne danser que les 4 premiers temps de la danse et reprendre au début ! (6h00)

SECTION 1 **1-8 WALK X2, HEEL X2, CROSS & HEEL X2, HEEL**
1-2 Avancer PD, Avancer PG
&3&4 Avancer sur talon D (&), Avancer sur talon G (3), Ramener PD (&), Croiser PG devant PD (4)
Ici au mur 8, RESTART
&5&6 Poser PD à D (&), Poser Talon G devant (5), Ramener PG (&), Croiser PD devant PG (6)
&7&8 Poser PG à G (&), Poser Talon D devant (7), Ramener PD (&), Poser Talon G devant (8)
Ici au mur 4, TAG

SECTION 2 **9-16 ROCK FORWARD, TRIPLE STEP ¼ RIGHT, CROSS, SIDE STEP, WEAVE**
&1-2 Ramener PG près PD (&), Rock Step avant PD (1), Revenir sur PG (2)
3&4 Pivoter 1/4 Tour et Poser PD à D(3), Assembler PG à PD (&), Pas PD à D (4)
5-6 Croiser PG devant PD, Poser PD à D
7&8 Croiser PG derrière PD (7), Poser PD à D (&), Croiser PG devant PD (8)

SECTION 3 **17-24 SCUFF FORWARD, BRUSH BACK,SCUFF FORWARD WITH ¼ TURN RIGHT, HOOK, TRIPLE STEP RIGHT, SAILOR STEP**
1-2 Scuff PD devant, Brush PD arrière
3-4 Scuff PD devant avec 1/4 tour D, Hook PD devant PG
5&6 Poser PD à D (5), Assembler PG à PD (&), Pas PD à D (6)
7&8 Croiser PG derrière PD (7), Pas PD à D (&), Pas PG à G (8)

SECTION 4 **25-32 SAILOR STEP ¼ RIGHT, HEEL & FLICK & HEEL & HOOK & HEEL & FLICK, TRIPLE STEP FORWARD, SCUFF HITCH SCOOT**
1&2 Croiser PD derrière PG (1)Pivoter 1/4 tour D et Poser PG à G(&)Talon D devant (2)
&3&4 Flick PD (&), Talon D devant (3), Hook PD devant jambe G (&), Talon D devant (4),
&5&6 Flick PD (&), Avancer PD (5), Assembler PG à PD (&), Avancer PD (6)
7&8 Scuff G (7), Hitch genou G et Scoot PD (&), Poser PG devant (8)

RECOMMENCEZ AU DEBUT

Association Varoise de Danse Country