FOR NEIGE

Niveau:
Chorégraphe : THE DREAMERS
Musique: Saturday night – Heidi HAUDGE
Temps: 64 comptes - 2 murs

SECTION 1 **1-8 TOE, SCUFF, CROSS, HOLD, TOE, SCUFF, CROSS, HOLD**
1 - 2 Touch Pointe D derrière diag D (Genou D à l'intérieur) – Scuff PD à côté du PG
3 - 4 PD croise devant PG – Pause
5 - 6 Touch Pointe G derrière diag G (Genou G à l'intérieur) – Scuff PG à côté du PD
7 - 8 PG croise devant PD – Pause

SECTION 2 **9-16 ROCK BACK, PIVOT MILITARY, STOMP, STOMP**
1 - 2 Rock PD derrière – retour s/PG
3 - 4 PD devant – Pivot ½ tour G
5 - 6 PD devant – Pivot ½ tour G (PdC s/PG)
7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

SECTION 3 **17-24 GRAPEVINE, STEP SIDE, TOE, HEEL STRUT ¼ TURN**
1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
3 - 4 PD à droite – PG croise devant PD
5 - 6 PD à droite – Touch Pointe G à côté du PD (Genou G à l'intérieur)
7 - 8 ¼ tour G, Talon G devant – poser Pointe G au sol

SECTION 4 **25-32 TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, GRAPEVINE**
1 - 2 ½ tour G, Pointe D derrière – poser Talon D au sol
3 - 4 ½ tour G, Pointe G devant – poser Talon G au sol
5 - 6 ¼ tour G, PD à droite – PG croise derrière PD
7 - 8 PD à droite – PG croise devant PD

SECTION 5 **33-40 ROCK FWD ¼ TURN, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT, TOE STRUT**
1 - 2 ¼ tour D, Rock PD devant – retour s/PG
3 - 4 ½ tour D, Touch Pointe D devant – poser Talon D au sol
5 - 6 Touch Pointe G devant – poser Talon G au sol
7 - 8 Touch Pointe D devant – poser Talon D au sol

SECTION 6 **40-48 TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, ¼ TURN, STOMP, STEP SIDE, STOMP**
1 - 2 ½ tour D, Touch Pointe G derrière – poser Talon G au sol
3 - 4 ½ tour D, Touch Pointe D devant – poser Talon D au sol
5 - 6 ¼ tour D, PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG
7 - 8 PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD

SECTION 7 **49-56 STEP SIDE, STOMP, STEP BACK, CROSS, STEP SIDE, STEP BACK, CROSS, HOLD**
1 - 2 PG derrière diag G – Stomp Up PD à côté du PG
3 - 4 PD derrière – PG croise devant PD
5 - 6 PD derrière diag D – PG derrière
7 - 8 PD croise devant PG – Pause

SECTION 8 **57-64 SCISSOR STEP, PIVOT MILITARY**

1 - 2 PG à gauche – PD à côté du PG
3 - 4 PG croise devant PD – Pause
5 - 6 PD devant – Pivot ½ tour G
7 – 8 PD devant – Pivot ½ tour G (PdC s/PG)

Au 3ème mur, jusqu'à la fin de la Section 3 puis :

1-4 ½ tour G, Pointe D derrière – Talon D au sol – ¼ tour G, Pointe G devant – Talon G au sol
5-8 D devant – Pivot ½ tour G – PD devant – Pivot ½ tour G (PdC s/PG)
Puis reprendre la danse au début

Au 6ème mur, danser les 20 premiers comptes

5-8 PD devant, ½ tour à G, PD devant, ½ tour à G (PdC PG)
Puis reprendre la danse au début

RECOMMENCEZ AU DEBUT